

Речь ребёнка расцветает, а игра нам помогает.

«У ребенка есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять»

А.С.Макаренко.

Проблема речевых расстройств всегда остается актуальной, поскольку связана с интеллектуальным развитием, с успешностью в учебной деятельности, с развитием личности в целом.

Логопедическое воздействие в условиях Реабилитационного центра обеспечивает специализированную диагностико-консультативную, коррекционно-восстанавливающую помощь детям с нарушениями речи различного генеза, а также выявление резервных возможностей и перспектив интеграции ребенка в социокультурную и образовательную среды.

Первостепенным в работе учителя–логопеда СРЦ является индивидуальный подход к каждому ребенку. Работа начинается со специально отобранных игровых упражнений, что помогает вызвать интерес и положительные эмоции у детей к занятию. Что бы в следующий раз, приходя на занятие, ребенок воспринимал его как веселую, увлекательную игру, в которой ему интересно участвовать. Ведь игра для детей занимает ведущие позиции и способствует их развитию, занятия с логопедом не являются исключением.

Весь процесс коррекции речи превращается для ребенка в игровое, занимательное путешествие и он постепенно занятие за занятием начинает осваивать правильную речь.

Для достижения успеха в процессе коррекционного обучения важную роль играет эмоциональный настрой ребенка, его желание активно взаимодействовать в работе, способность к проявлению волевых усилий. Работа с ребенком должна быть динамичной, эмоционально приятной и неустойчивой. И именно это побуждает нас к поискам разнообразных игровых приемов логопедической работы.

Именно поэтому в своей работе я активно использую различные игры и пособия.

Предлагаю вашему вниманию некоторые из них.

«Визуально-ритмический круг»

На своих занятиях я активно использую визуально-ритмический круг - это многофункциональный логопедический тренажер предназначен для занятий с детьми всех возрастных групп.



Одой из занимательных игр является «*Любимая гимнастика*». Разлаживаем на круге фишки с упражнениями артикуляционной гимнастики, картинкой вниз. Предлагаем ребенку узнать, что скрывается под фишками и выполнить упражнение.

«Виммельбух»



Детская развивающая книжка с яркими, детализированными иллюстрациями. Эти книги использую на занятиях для развития речи, внимания. Варианты игр могут быть разнообразными, в зависимости от цели, которую мы преследуем. Например: найди и назови весь транспорт, изображенный на картинке (обобщения); придумай историю, о герои которой отправился в путешествие (связная речь) и т.д.

«Настольный театр»

Сказка - это увлекательный и сказочный мир, в который дети погружаются с огромным удовольствием. Предлагаю детям не только вспомнить, рассказать, продолжить сказки, но и сочинить свою сказочную историю.



«Игры с фонариком»

Данное логопосobie объединяет в себе и игру, и фоку, и сюрприз. Использование фонарика позволяет замотивировать ребенка на совместную работу. На своих занятиях использую игру для автоматизации и дифференциации звуков, закрепления лексического материала, отработки предлогов, составления простых и сложных предложений. Ребенок подсвечивает картинку с изображением и выполняет необходимое задание.



Учитель-логопед Т.Л. Коровина